

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

организации совместной непосредственно образовательной деятельности с детьми по конструированию, изготовление тряпичной куклы.

Тема (проект. событие): История игрушек

Возрастная группа: старшая группа (5-6 лет)

Форма организации: групповая

Учебно-методический комплект:

Средства:

Наглядные: Набор наглядного материала по теме «Тряпичная кукла», «Первая кукла».

Литературные: физкультминутки.

Музыкальные:

Оборудование:

- квадраты белой ткани (25x25)
- цветные тонкие ленты
- вата
- фломастеры

ЗАДАЧИ	Задачи с учетом индивидуальных особенностей воспитанников группы
<p>Образовательные: Знакомить детей с разными видами народного декоративно – прикладного искусства; Расширять знания детей о разнообразии и назначении тряпичной куклы; Закрепление у детей трудовых навыков: складывание, сворачивание, скручивание, обматывание, завязывание.</p> <p>Развивающие: Развивать способность делать поделку из ткани и ниточек; Развивать умение работать самостоятельно, создавать поделки из кусочков ткани и ниточек;</p> <p>Воспитательные: Воспитывать у детей интерес к самостоятельному созданию игрушек; Воспитывать аккуратность в работе.</p>	

Этапы (последовательность) деятельности	Содержание деятельности	Действия, деятельность педагога	Действия, деятельность детей	Планируемый результат
Мотивационный этап	<p>Воспитатель: Здравствуйте Дети! (дети сидят на стульчиках полукругом.</p> <p>Ребята посмотрите, сколько у нас в группе девочек и они любят играть в куклы. Посмотрите, сколько в нашей группе имеется кукол. Маша, как твою куклу зовут? (Ответ ребенка.) А ты, Кристина, как назвала свою куклу?</p> <p>Когда я была маленькой, тоже любили играть в куклы. Наши мамы и бабушки тоже играли в куклы. Но они играли не такими куклами, а какими... мы узнаем сейчас</p>	<p>Приветствует детей, задаёт положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Дети слушают и отвечают на вопросы: Кукла Тома, кукла Даша и т.д.</p>	<p>Приветствуют друг друга, отвечают на вопросы, высказывают свои предположения.</p>	<p>Положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Готовность к восприятию новой информации.</p> <p>Проявляют интерес к совместной деятельности, настроены на диалог.</p>
Содержательная часть	<p>-Ребята, сегодня мы с вами будем говорить о народной игрушке - кукле.</p> <p>Почему игрушку называют народной?</p> <p>-А из чего раньше делали игрушки? Подумайте.</p> <p>-Сегодня мы будем говорить о кукле.</p> <p>-Это тряпичная кукла (Показывает куклу).</p>	<p>Стимулирует проявление активности, самостоятельности.</p> <p>Дети слушают и отвечают на вопросы:</p> <p>-Ее делает народ.</p> <p>-Из глины, соломы, дерева, тряпок.</p> <p>-Их делали из</p>	<p>Дети смотрят презентацию</p>	

	<p>-Ребята, а почему они называются тряпичными?</p> <p>-Правильно. Тряпичные куклы – это самодельные куклы, которые на протяжении веков сопровождали быт русских крестьян. Малым деткам кукол шили мамы, старшие сестры, бабушки.</p> <p>-Главная особенность куклы, заключается в том, что сделана она без иголки.</p> <p>-Наши предки верили, будто куколка может служить во благо. Сделанная с любовью своими руками куколка, будет предметом гордости ее мастерицы.</p> <p>Куклы бережно хранились в сундуках и передавались из поколения в поколение.</p> <p>Вот и мы сегодня с вами попробуем изготовить тряпичную куклу. Но для начала давайте разомнём и подготовим к работе наши пальчики.</p>	тряпочек.		
Этап динамичная пауза	<p>Куклы Катины сидят: (хлопают в ладоши, стучат кулачками)</p> <p>Два медведя, Буратино И веселый Чиполлино, И котенок, и слоненок (загибают пальцы по очереди)</p> <p>Раз, два, три, четыре, пять (разгибают пальцы)</p>	Корректирует поведение и деятельность детей, помогает в организации физкультурной минутки.	Повторяют движения за воспитателем.(2-3 раза).	Актуализация знаний, уточнение правил. Переключение внимания, эмоциональная разгрузка.

	Помогаем Кате игрушки сосчитать.			
Продуктивный этап	<p>-Молодцы, ребята. А теперь приступим к делу. Я вас приглашаю в нашу мастерскую (дети садятся за столы, где заранее разложены лоскуты ткани, вата и тонкие ленты).</p> <p>Посмотрите, у нас есть схема изготовления куклы. Давайте вспомним,</p> <p>- Сейчас я покажу, что сначала надо сделать, чтобы получилась кукла? (В центральную часть квадрата положить наполнитель вату и закрутить лентой полученную голову, расправить каркас куклы)</p> <p>-Что надо сделать потом? (Перемотать ниткой грудь и спину крест- накрест, чтобы получились ручки)</p> <p>-далее (Расправить кукле туловище, по желанию можно перемотать срезы рукавов внутрь кончики рукавов и сформировать ладони)</p> <p>- И в завершении? (С помощью фломастеров нарисовать лицо и по желанию раскрасить платье-сарафан))</p>	<p>Нацеливает детей на дальнейшую работу.</p> <p>Наблюдает, оценивает корректирует, оказывает помощь в изготовлении куклы.</p> <p>Поощрение детей.</p>	<p>Занимаются изготовлением кукол.</p>	<p>Принятие совместного решения по выбору материала.</p> <p>Заинтересованность у детей на дальнейшую работу.</p>

	<p>-Молодцы! Теперь вы можете приступить к изготовлению куклы.</p> <p>- Все куклы получились разные, каждая по - своему хороша!</p>			
Этап динамичная пауза	<p>Мы устали, засиделись Нам размяться захотелось.</p> <p>Вот большая пирамидка (потянуться вверх)</p> <p>И веселый мячик звонкий (прыжки на месте)</p> <p>Мягкий мишка косолапый (шаги на месте, на внешней стороне стопы)</p> <p>Все живут в большой коробке (показать большой квадрат)</p> <p>Но когда ложусь я спать (руки под щеку, закрыть глаза)</p> <p>Начинают все играть (изобразить любое движение)</p>	<p>Корректирует поведение и деятельность детей, помогает в организации физкультурной минутки.</p>	<p>Повторяют движения за воспитателем.(2-3 раза).</p>	<p>Переключение внимания, эмоциональная разгрузка.</p>
Этап рефлексия	<p>А сейчас я предлагаю вам вспомнить, чем мы сегодня занимались;</p> <p>-Как называется эта кукла</p> <p>- Для чего её мастерили?</p> <p>-Что необходимо чтобы сконструировать такую куклу?</p> <p>-Что вам показалось более сложным при изготовлении куклы?</p> <p>-а что бы вы ещё хотели узнать о тряпичных куклах?</p>	<p>Задаёт вопросы.</p>	<p>Дети отвечают на вопросы.</p>	